



LETTRE PAROISSIALE

du Temple-Neuf

Place de la Comédie - 57000 - Metz
templeneufdemetz@gmail.com
<https://templeneufmetz.org>

Hebdomadaire n° 25 – 13 septembre 2020

Luc 19.1-10

“¹ Il entra dans Jéricho et passa par la ville. ² Un nommé Zachée, qui était chef des collecteurs des taxes et qui était riche, ³ cherchait à voir qui était Jésus ; mais à cause de la foule, il ne pouvait pas le voir, car il était de petite taille. ⁴ Il courut en avant et monta sur un sycomore pour le voir, parce qu’il devait passer par là. ⁵ Lorsque Jésus fut arrivé à cet endroit, il leva les yeux et lui dit : Zachée, descends vite ; il faut que je demeure aujourd’hui chez toi. ⁶ Tout joyeux, Zachée descendit vite pour le recevoir. ⁷ En voyant cela, tous maugréaient : Il est allé loger chez un pécheur ! ⁸ Mais Zachée, debout, dit au Seigneur : Seigneur, je donne aux pauvres la moitié de mes biens, et si j’ai extorqué quoi que ce soit à quelqu’un, je lui rends le quadruple. ⁹ Jésus lui dit : Aujourd’hui le salut est venu pour cette maison, parce que lui aussi est un fils d’Abraham. ¹⁰ Car le Fils de l’homme est venu chercher et sauver ce qui était perdu.” (Luc 19:1-10 NBS)



Zachée et Jésus, Vitrail, Église Saint-Pierre, Neuilly

PREDICATION

Chers amis,

Notre récit se déroule à Jéricho. Dimanche dernier, l'histoire dite du Bon Samaritain, nous a déjà invités à nous intéresser quelque peu à cette cité. Alors, arrêtons-nous un instant à cette ville et à son histoire.

Sur le plan géographique, elle est située sur la rive ouest du Jourdain. Il s'agit d'une des villes les plus basses du monde à une altitude de -240 m. Jérusalem se situe entre 600 et 800 mètres d'altitude selon les quartiers, il est donc aisé de comprendre que l'on monte vers la ville sainte et que l'on descend vers la ville pécheresse. La question de l'étymologie est légalement intéressante. Jéricho laisse entendre que son nom provient du culte lunaire alors que Jérusalem offre deux options, soit la plus connue faisant référence à la Ville de la Paix ou de la Complétude, soit agglomération consacrée au dieu Shalem qui faisait partie intégrante du panthéon cananéen. Le glissement se fait aisément du dieu Shalem à Shalom ou Salam, mots qui invitent à la prospérité et à la sérénité. Dans l'étymologie même des deux villes l'opposition apparaît entre la foi dans le Dieu unique et le culte païen. Opposition encore accentuée par la géographie qui offre un dénivelé de 1000 m sur une distance de 25 km.

Jéricho est évoquée dans l'Ancien Testament. La ville est conquise par les Hébreux au moment où ils entrent en Terre Promise. Deux espions s'étaient introduits dans l'agglomération pour faire du renseignement et ont la vie sauve grâce à Rahab, la prostituée cananéenne qui les a hébergés puis cachés. La cité est prise au son des chofars alors que le peuple précédé par l'Arche de l'Alliance en fait sept fois le tour. Pourquoi raconter cela ? Rahab entre dans la généalogie de Jésus selon l'Évangile de Matthieu. Elle est sauvée selon le judaïsme parce qu'elle représente l'image parfaite de la prosélyte qui opère suite à une conversion sincère. Au même titre que les autres femmes présentes dans la généalogie et issues des récits de l'Ancien Testament, elle est étrangère et d'une moralité douteuse au sens habituel du mot. Alors le lien se fait bien avec Zachée même si son péché est différent.

Zachée est présenté comme un homme de petite taille alors qu'il est un « grand », un incontournable de la ville par son influence, son pouvoir, sa force et sa richesse. Le pasteur Louis Simon le présente comme un aliéné, il dit de lui qu'il est trop juif pour être un pécheur tranquille et qu'il est trop pécheur pour être tranquillement religieux. Il est mûr pour la religion est la conclusion de cet excellent prédicateur. Zachée, pour revenir à l'étymologie, signifie le Juste ou le Pur, tout l'inverse de l'exercice professionnel auquel il se livre. Non seulement il collabore avec les Romains mais en plus il utilise sa fonction pour s'enrichir indûment. Cela peut paraître scandaleux mais n'oublions pas qu'une fonction publique régaliennne intègre et honnête est un acquis historique récent et fragile dont ne bénéficient que certains pays à travers le monde. Zachée est un homme de son temps, avide, corrompu et jouisseur du résultat de ses fraudes. Il n'est ni une exception ni une crapule remarquable, simplement un homme qui a choisi son camp, la collaboration avec l'ennemi dans la mesure où elle est lucrative. Mais... il y a un mais, le Pur, le Juste puisque c'est son nom, est mal à l'aise. Son identité sociale entre en conflit avec son identité religieuse. Le Moi et le Soi entrent en tension comme le dirait les

psychologues. Le Moi traduit ce que je crois être et le Soi révèle ce que je suis réellement. L'homme de foi qui vit avec ses accommodements ne supporte pas de se découvrir comme un renégat. Il lui faut alors prendre de la hauteur. Il grimpe ainsi dans un arbre. Ses injustices sont grandes, sa compromission est grande, son humiliation devant l'ensemble de la population est par conséquent tout aussi grande. Aussi grande que sa taille est petite. Est-ce que Zachée souhaite rester dans le domaine des manifestations grandiloquentes ? La question se pose quand il déclare dans la fin de notre récit qu'il distribuera la moitié de ses biens aux pauvres et que, s'il a commis des injustices, il les réparera au quadruple. Sur un plan comptable cela paraît énorme... mais la Bible n'est pas rédigée par des commissaires aux comptes. Nous pouvons interpréter cette décision, effectivement, comme la continuité de son comportement extravagant. En ce cas la visite de Jésus ne serait qu'un interlude dans une vie marquée par les apparences. Nous avons également la liberté de vouloir trouver dans ce geste la volonté de Zachée de réparer les erreurs et les exactions qu'il a commises ainsi que la prise de conscience qu'en face de lui se trouvent des femmes et des hommes en souffrance qui ont légitimement le droit de vivre du fruit de leur travail sans être les victimes de comportements abusifs. Les pauvres, quant à eux, sont appelés à sortir au moins temporairement de leur misère via la distribution d'une manne financière à laquelle ils n'avaient même pas rêvé... Nous pouvons honnêtement considérer que Zachée prend conscience de son environnement humain. Il s'agit alors d'une réelle conversion.

Toute conduite du changement, individuelle, collective, organisationnelle, sociétale... demande un processus. Le changement d'attitude ne survient qu'après une démarche. Zachée grimpe dans un arbre, un sycomore pour être précis. Ce végétal désigne un figuier venu d'Égypte. Dans la Bible, le figuier et l'image du peuple de Dieu, au même titre que la vigne, mais il peut aussi représenter les Écritures, la prière, l'étude qui approchent l'homme de Dieu. Zachée accomplit un itinéraire spirituel, c'est ce que nous raconte l'évangéliste avec l'image de l'arbre. Il ne s'agit pas d'un escabeau ou d'une échelle qui permettent d'élargir son champ de vision en s'élevant au-dessus de la foule mais bien d'une prise de hauteur de son « âme ». Voir Jésus ne se résume pas à gagner un visuel sur une célébrité via un instrument performant mais bien de prendre de la hauteur d'âme pour voir ce que l'Ancien Testament et la religiosité du temps interdit : se faire une représentation de Dieu. Si nous voulons être moralisateurs, légalistes et nous exprimer en termes religieux, Zachée ajoute l'idolâtrie au péché du vol et de la convoitise. Grimper dans le figuier, travailler les Écritures de manière intellectuelle et spirituelle dans la perspective de voir Dieu s'appelle de l'idolâtrie car il s'agit bien de construire un système mystique qui permet de dire Dieu, d'exprimer le bien et le mal, de dire le juste et l'injuste, de confondre sa parole avec le Verbe de Dieu. Certainement que Zachée capitalise dans le péché...

Miracle... c'est cela l'Évangile, il y a toujours un miracle. Jésus parle à Zachée... Zachée veut voir Dieu et il entend sa Parole. Descends de ton arbre lui dit Jésus. Autrement dit, les études t'ont conduit à entreprendre une démarche de foi et maintenant tu es appelé à retrouver le sol, la terre de tes contemporains et de tous les humains. Cette lecture du texte nous invite à prendre les propos réparateurs de Zachée comme sincères. Il va quitter sa vie confortable pour faire face à des problèmes conséquents, neufs en ce qui le concerne : être juste, répondre ainsi à sa vocation et découvrir le sens originel de son nom et secondairement de partager les conditions de vie modestes de ses concitoyens.

Zachée est victime de ce que la plupart des systèmes religieux proposent : s'extraire de la foule et du monde pour s'élever par des techniques multiples, études, méditations, mortifications, renoncements... et s'approcher de Dieu. Le christianisme n'est pas épargné par ce phénomène et le protestantisme pas non plus.

Le miracle de ce récit, le sens de cette histoire, réside dans le regard que Jésus pose sur Zachée et sur la consigne qu'il lui adresse : descends. Zachée voulait s'élever pour voir Dieu en grimpant dans l'arbre et il voit la personne qu'il est lui-même... Il ne lui reste plus qu'à accueillir Jésus à son domicile et à faire ce que sa conscience lui dicte. La montée spirituelle vers Dieu permet de prendre conscience de soi-même. La rencontre avec Dieu quant à elle, s'opère dans le quotidien au milieu du monde réel.

Notre Dieu, qu'à l'image de Zachée nous ayons l'audace de retourner dans le monde et d'y être tes témoins. Amen .

Pasteur Pascal Trunck, TNM le 13/9/20

Tous masqués, tous solidaires, tous responsables

Report

Il était prévu que la rentrée de la paroisse soit marquée par un évènement majeur, une exposition consacrée à des œuvres « inspirées » de Paul Flickinger. Nous en avons déjà largement parlé puisque l'exposition devait initialement avoir lieu au printemps et qu'elle avait dû être différée à l'automne en raison de l'épidémie. Mais la persistance du virus parmi nous ne permet pas de réunir les conditions nécessaires, et notamment d'assurer les commentaires nécessaires à la pleine compréhension des œuvres, si bien qu'en accord avec l'artiste il a été décidé de reporter encore cette manifestation. Les journées du Patrimoine auront lieu cependant mais sous une forme aménagée où les conférences habituelles sont supprimées pour éviter toute concentration du public.

CANTIQUE 41/23 proposé par Robert Sigwalt : Remplis d'amour et de reconnaissance

1. Rem-plis d'a - mour et de re - con - nais - san - ce, Nous t'a - do -
 2. Le monde en - tier, ton mer - veil-leux ou - vra - ge, Le monde en -
 3. Dai - gne tou - jours nous gar - der, nous dé - fen - dre De tant de
 4. Que de - vant toi tou - te gran - deur s'a - bais - se Et que le

1. rons dans ta gran - deur im - men - se. Nous te lou - ons no - tre
 2. tier te rend un humble hom - ma - ge. La mer, les cieus, sans ce -
 3. maux qui pourraient nous sur - pren - dre Sois no - tre guide et con -
 4. monde en - fin voie ta sa - ges - se. Sur tes en - fants veil - le

1. Dieu, no - tre roi, Nous te chan - tons du cœur et de la voix.
 2. las - ser ja - mais, Chantent ta gloire, an - non - cent tes hauts faits.
 3. duis tous nos pas, Et fais, Seigneur, qu'ils ne s'é - ga - rent pas.
 4. du haut des cieus, Bé - nis ton peuple et rends ses jours heu - reux.

5. A toi, grand Dieu, la gloire et la puissance
 L'honneur, le règne et la magnificence,
 A Jésus-Christ, notre libérateur,
 A l'Esprit Saint, notre consolateur.



Retrouvez-nous chaque semaine sur Facebook
 pour quelques instants de partage
www.facebook.com/Templeneufdemetz